

松岡釣具 へら専門店 **初めての方も大歓迎!!**
手造りのへら道具
コンテスト開催!

沢山のご応募、有難うございました!

平素は松岡釣具をご愛顧頂き、誠に有難うございます。
 この度は「手造りへら道具コンテスト」に沢山のご応募を頂き、誠に有難うございました。
 厳選なる審査の上、グランプリを決定致しましたのでこちらで発表させていただきます! (順不同)
 また、応募者様多数の為、金・銀・銅賞の他に特別賞を設けました!

松岡釣具株式会社 従業員一同

【金賞】受賞作品 1名

滋賀県甲賀市 瀬古 正樹 様



【作者のコメント】
 自作の竿で釣りたという思いで作りました。

【弊社審査コメント】
 胴と貝の絶妙な配色がとても綺麗で高級感がありました!
 握りと玉口部・芽の塗りも綺麗な仕上がりで最高の出来でした!
 また、差し込み具合も良く、プロの作品に見間違え程の力作でした!

【銀賞】受賞作品 3名

福島県郡山市 矢内 崇志 様



【作者のコメント】
 浅ダナ両ダンゴ、蓮舟 (Inspire) 羽根二枚合せ (58mm径)・中細パイブトップ (7目盛)

【弊社審査コメント】
 トップ、ボディとも最高の塗装でした! ボディーには全体的にパールで施していて高級感があり、綺麗でした!

長野県松本市 齊川 英行 様



【作者のコメント】
 座の上に生えてた木の枝を使って、実用的ではありませんが短竿用として作りました。

【弊社審査コメント】
 自然の形をそのまま活かして、他にない逸品物でした! 自作のディスプレイ用の台座も綺麗で、まるで一つの作品のようでした!

群馬県桐生市 藤澤 勤 様



【作者のコメント】
 チチワ式ハリス箱です。《グリーン/パール》マジョーラと《ブルー/レッド》マジョーラで片面ずつ塗装して鏡面仕上げをしました。

【弊社審査コメント】
 観る者を魅了するマジョーラはとても丁寧でした! 塗りもとても綺麗で、持つ者に優越感を与えるであろう作品でした!

【銅賞】受賞作品 10名

兵庫県尼崎市 奥川 功 様

大阪府東大阪市 M・M 様



【作者のコメント】
 竿掛・玉ノ柄に弓・大砲の2種類の万力と、マグネットで取り外し可能なクワセ
 回もセットしました。

【弊社審査コメント】
 弓式と大砲式の万力で釣り場の雰囲気を変える心使いと竿掛・玉ノ柄のうすら握り
 がとても印象的でした!
 デザイン性と塗りもさることながら面白い作品でした!!

【作者のコメント】
 自然の竹を使用し、小彫であり、火入れから行いました。

【弊社審査コメント】
 おちのある9節物の珍しい竹素材を使用した竿掛はとても綺麗でした!
 ワンポイントの貝シール等の装飾も、竹素材の風合いを崩すことなく良いポイント
 だと思います!

和歌山県岩出市 前山 弘 様

神奈川県小田原市 本澤 大喜 様



【作者のコメント】
 お膳万力付き、大砲、うどん箱セットの作品です。
 大砲の横受と先受は短竿・長竿によって大きさを変更でき、大砲の角度も竿の長
 さによって調整できるようにしました。
 また、うどん箱には木彫りで椿を施し、魅せることが出来るようにフタをマグネ
 ットで固定しています。

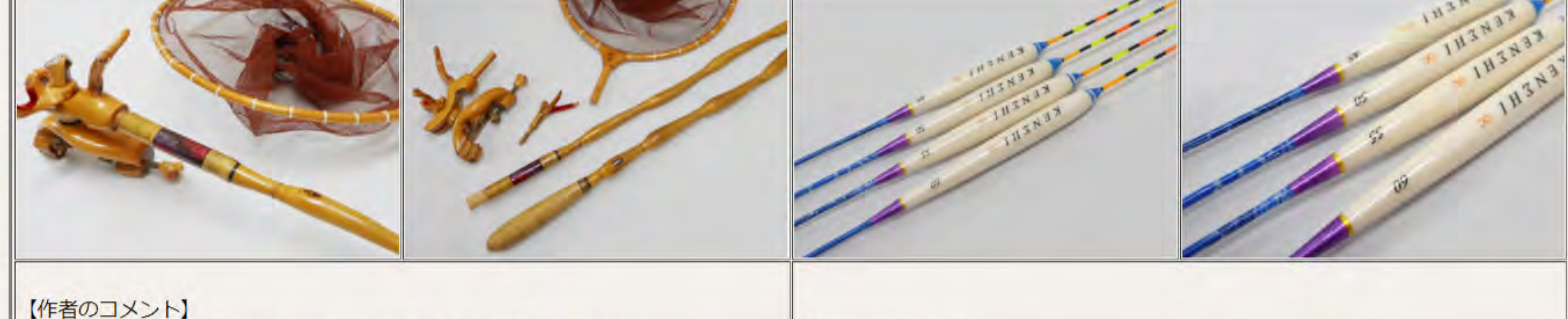
【弊社審査コメント】
 先受がし字と1字に曲がるよう工夫されていて、収納時に便利で良いアイデア
 だなと思いました!
 さらに木彫りの椿が本当にお洒落で釣座にも華やかさを演出すると思いました!

【作者のコメント】
 木目にこだわったハリスケースとお膳のセットです。

【弊社審査コメント】
 木目が本当に綺麗で、素材へのこだわりを感じました!
 お膳にはワンポイントのコブラ皮が貼られていてお洒落でした!

島根県大田市 林 敏治 様

大阪府守口市 S・M 様



【作者のコメント】
 杜松万力、杜松玉網、らっさよ竹素材の竿掛・玉ノ柄セットです。
 材料は全て地元で調達した物で作りました。

【弊社審査コメント】
 手造りを楽しんでいるのが目に見えてわかる作品でした!
 自然を感じる杜松の形とらっさよ竹素材との相性も良い組み合わせだと思いま
 した!

【作者のコメント】
 P C トップのへら浮子4本の色塗りに苦言しました。

【弊社審査コメント】
 タイプの異なった3タイプの浮子を使用した塗装は、今の流行を活かして
 いてお洒落でした!
 また、クラック+金網の装飾は統一感があり、へら浮子作りを愉しんで
 いると感じました!

大阪府池田市 佐々木 広宣 様

兵庫県姫路市 綿鍋 隆洋 様



【作者のコメント】
 見よう見まねで浮子を作り始めて約半年、何とか浮子の形になってきました。
 現在は、特化した釣法の浮子を製作しております。(抜きセット、抜段底、浅棚
 等)

【弊社審査コメント】
 浅い浮子作り歴の中で一つの作品を仕上げました!
 パイプとP C の2種で好みに応じて使用出来るところが良いと思いました!
 さらに、ボディカラーのセラ模様は独創的なデザインで斬新でした!

【作者のコメント】
 へら浮子 (軽い、見易い、鋭く立つ) と浮子箱 (優しく、しっかり浮子をホー
 ルド)

【弊社審査コメント】
 (ほかしカラー)が特に綺麗で浮子はちろんのこと、セットされた浮子箱も非常
 にしっかりと作りました!
 浮子箱はマグネット式で、使用しやすいように側面にはくぼみが付いていま
 した!
 また、浮子足を挿す部分もスポンジでいい、長年使える一品だと思います!

大阪府東大阪市 U・K 様

熊本県熊本市 丸山 英俊 様



【作者のコメント】
 製作に時間を要した作品です。

【弊社審査コメント】
 可愛いへらがワンポイント! これはすごい! という声も出ました!
 へらの漆を演出したカーブと、細かい線も一つ一つ丁寧に彫られていて芸術
 的でした!
 飾っても可愛い親子へらは釣座でも映えること間違いなしです!!

【作者のコメント】
 へら浮子3本の塗装に力を入れています。

【弊社審査コメント】
 タイプの異なる3タイプの浮子はボディの塗りも個性でした!
 また、クラック+金網の装飾は統一感があり、へら浮子作りを愉しんで
 いると感じました!
 トップの塗りも綺麗で、浮子足にはウキゴムを挿した時に段が付かない、または
 ウキゴムが抜きやすくなるように工夫がされており、こだわを感じました!

【部長賞】受賞作品 1名	【アイデア賞】受賞作品 1名	【特別富田賞】受賞作品 1名
兵庫県尼崎市 北林 滋啓 様	兵庫県川西市 M・H 様	兵庫県加西市 常峰 一也 様
<p>【作者のコメント】 手作り万力 (天然木の自然の造形を楽しむ) 杜松+自然木の合体作です。</p> <p>【弊社審査コメント】 造形をうまく活かして自然を感じる作品でした! へらの漆を演出したカーブと、細かい線も一つ一つ丁寧に彫られていて芸術 的でした! 飾っても可愛い親子へらは釣座でも映えること間違いなしです!!</p>	<p>【作者のコメント】 両ダンゴ用 (4種、計700本程度掛けています。) のハリス掛けです。その他にも長・短セット用や両ウ ン・ヒゲ等、約10種類を使い分けています。 なお、本体は私が袋と協力の作品です。</p> <p>【弊社審査コメント】 これぞGoodシステム! 5cm~75cmまでのハリス が700本以上掛けられるのは、まさにトーマン仕 様! 機能性を重視した作品は、手作りだからなせる技とア イデアだと思います!! また、収納ケースにも工夫がされていて愛情を感じま した!</p>	<p>【作者のコメント】 竿掛け (大海原レックゴオー)</p> <p>【弊社審査コメント】 ちりめん素材と色紙を使用した段巻がお洒落なポイン トだと思います! 写真では見えませんが、龍のシールが2ヶ所に貼られ ています! 先強御には紙粘土で細工されたキャラクター (先受) が愛らしく可愛らしい一品でした!</p>

多数のご応募、ご参加誠に有難うございました!!
 また、今回こちらに掲載する事が
 出来なかった皆様へも厚く御礼申し上げます。
 入賞されました皆様への賞品の発送ならびに応募
 作品の返送は、3月16日(月)より順次行います。

